Her Hafta Cumartesi Günleri Çıkar
Sayı: 96 26 Şubat 1966 50 Kuruş

ZIPZIP

7 den 77 ye kadar her gencin mecmuası

HIZLI'NIN *yeni bir macerası*

"HIZLI İSKOÇYA'DA"

CANAVARIN GÖLGESİ

Gazeteci Rik, Cezaevindeki hücresinde beraber bulunduğu iki hükümlü'nün durumunu dikkatle incelemektedir.

FRED BRÖTON, ELE GEÇİRİLMİŞTİ AMA, BUNUN BİR FAYDASI OLMAMIŞTI. ELLER BOMBOŞ PARİS'E DÖNÜLDÜ... BASIN İSE, CANAVAR'IN ZAFERİNİ ELE ALMIŞTI.. AZ SONRA ADLİ POLİS MERKEZİNDE..
ÖĞÜNÜLECEK BİR ŞEY YAPAMADIK AMA PATRON, FRED'İ ELE GEÇİRDİK...
EVET.. ANCAK CANAVAR DA ELLERİNİ KOLLARINI SALLIYA SALLIYA GEZİYOR.. ŞU GAZETELERE BAKIN.
İNSANI ÇILDIRTIR BU YAZILAR...
GAZETECİLER NE YAPSINLAR BAŞKA?..
OLLE!
CANAVARIN GÖZÜYLE KOMİSER BURDON!
Canavar çizdiği karikatürü yolladı...
BUNLAR BİZİM İÇİN HİÇ DE ÖVÜNÜLECEK ŞEYLER DEĞİL...
HEPİMİZLE EĞLENİYOR.
ELBETTE ONUN HAKKINDAN GELECEĞİZ... KANALİZASYON MESELESİNİ ÖNCEDEN DÜŞÜNSEYDİK İYİ OLURDU...
HERİF, BU GİDİŞLE MEZARLAR İÇİNDE KARŞIMIZA ÇIKACAK...
YERALTI İŞİNDE ÇIKIŞ YERİNİ FİLME ALMIŞTIK.. ORADA AYAK VE LÂSTİK İZLERİ GÖRÜNÜYORDU. O FİLMİ GÖRMEK İSTER MİSİNİZ MÜDÜR BEY?
İYİ OLUR.. BELKİ İŞE YARIYACAK BİR ŞEY ÇIKAR...
FİLM BÜROMDADIR.. GİDİP ONU ALINCAYA KADAR SİZ DE BİR SİNEMA MAKİNESİ TEDARİK EDİN...
TAMAM!
BURDON, FİLMİ ÇIKARIP TETKİK ETTİĞİ SIRADA, ARKASINDAN BİR GÖLGE YANAŞTI.. O SIRADA BURDON, ARKASINA......
...DÖNDÜYSE DE, COP DARBESİNDEN KURTULAMADI...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

GECE SEFERİ

Yarışçı Con, "İlkin" adlı çocuğu kandırıp kötü işlerde kullanan bir şebekenin peşindedir . . .

MOBİLYA VE MUKAVVA...
GÖRELİM ŞUNLARI...
ÖNCE BELGELERİNİZ...
UFF..
TAMAM İŞTE...
321 M 13
JÜL... UZUN YOL ŞOFÖRÜ... BELGELERİNİZ TAMAM... GİDEBİLİRSİNİZ...
TEŞEKKÜR EDERİM..
JULES BONNET MARSEILLE
Bİ Şİ DAHA... ŞEHRE GİRMEDEN JANDARMA KONTROLU VAR...
SAĞOLUN.. TEŞEKKÜRLER
BİR KAÇ KİLOMETRE SONRA, GELİP GEÇEN ŞOFÖRLER, KÂĞITLARI SALLIYARAK, JANDARMALARLA KONTROL MEMURLARININ YOKLAMA YAPTIKLARINI, ŞEHRE GİRECEK VASITALARA ANLATMAK İSTİYORLARDI...
JÜL'Ü KORKUTMUŞLARDI.. GERÇEKTEN DE KONTROL VARDI AMA, HER VASITAYI DURDURMUYORLARDI...
GÖRDÜN YA, BİZİ DURDURMADILAR.. BU KADAR SIK KONTROL HER ZAMAN OLMAZ...
VAKİT AKŞAMIN ALTISI... NİHAYET ŞİRKET MERKEZİNE VARDILAR...
SİZİNLE KONUŞACAKLARIM VAR BAY REJİ...
SONRA KONUŞSAK DAHA İYİ... HEMEN LEMİ'YE GİDİP, YÜKÜ BOŞALTIN...
JULES BONN
MAR
JÜL, BENİM İÇİN SİZE BİR ŞEY VERDİLER MİYDİ?
EVET.. BİR KUTU YAPRAK SİGARA..
MARSEILLE
JÜL'LE İLKİN, YÜKÜN BOŞALTILMASINA YARDIM ETTİKLERİ SIRADA ADAMLARDAN BİRİSİ, KÂĞIT TOPUNU ELİNDEN KAÇIRIVERDİ...
AHH... OHH...
YERE DÜŞEN KÂĞIT TOPU PARÇALANDI...
KRAK!
...VE İÇİNDEN...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

FIRTINA KIZ

TAMAM ALBERT! ŞU MASKE BANA GÜZEL BİR FİKİR İLHAM ETTİ...
PERİLERİ KIZDIRMAĞA GELMEZ ARKADAŞLAR!..
DELİ MİSİN? NE PERİSİ?.. BU SES DE NE?
HOO-OOOH.. HOOO-OH..
HOOO-OOH HOOO-OOH
İŞTE, ÖLÜNÜN RUHU GÖZÜKTÜ.
ADAMLARIN ÂSABI BUNA DAYANAMAMIŞTI.
KAÇIRDIK ONLARI ALBERT.. VAKİT KAYBETMEDEN İÇERDEKİ MÜHİMMAT SANDIKLARINI ÇIKARIP BAŞKA YERE TAŞIYALIM...
BAŞKA YERE Mİ? NASIL?..
CEYSİ, YAKINDAKİ BİR KÖYDEN YARDIM İSTEMEĞE GİTTİ...
BİZ, PERİLİ DAĞ'A YAKLAŞMAYIZ BEYAZ KIZ!..SONRA ÇAN ÇALAR!
O DA KORKUYOR CEYSİ.
KÖTÜ RUHLARI DAĞITIRSAK BİZE YARDIM EDER MİSİNİZ?
BUNU YAPARSAN KABİLEM SANA MİNNETTAR OLUR...
OLACAK ŞEY Mİ CEYSİ? DAĞDAKİ HAYALETLE UĞRAŞABİLİR MİSİN?
BEN HAYALETE İNANMAM... BU ÇANI BİR ŞEY VEYA BİRİ ÇALIYOR... AMA NEDEN?
BU DAĞDA MADEN KUYUSU VARSA ŞAŞMAM!
BEN DE ARTIK HİÇ BİR ŞEYE ŞAŞMIYORUM CEYSİ!
ŞU ÇAN ÇALSA DA ANLASAK... NEREDESİN ALBERT?
AYAĞI BİRDEN YERE GÖMÜLEN CEYSİ, ARKASINA DÖNÜNCE...
NERDESİN DİYORUM ALBERT? DUYMADIN MI? OOO...
ALBERT!
CEYSİ DE ALBERT'İN PEŞİNDEN ESKİ MADEN KUYUSUNA YUVARLANDI..
ALLAHTAN YARALANMAMIŞLARDI... AZ SONRA PERİLİ DAĞIN MEŞHUR ÇANI DUYULDU...
BAK ALBERT!
DEMEK BUYMUŞ... ŞİMDİ ANLADIM CEYSİ...

CEYSİ NORT İLE ALBERT, ESKİ BİR İNKA TAPINAĞINDAKİ MUHİMMAT SANDIKLARINI BAŞKA YERE NAKLETMEK İÇİN KIZILDERİLİLERDEN YARDIM İSTERLER... AMA YERLİLER BUNU KABUL ETMEZ... ÇÜNKÜ TAPINAĞIN YANINDAKİ DAĞIN PERİLİ OLDUĞUNA İNANMAKTADIRLAR... BUNUN ÜZERİNE FIRTINA KIZ CEYSİ, "HAYALET ÇAN" ESRARINI ÇÖZMEĞE KARAR VERİR...
DAĞA TIRMANIRLARKEN CEYSİ İLE ALBERT ESKİ BİR MADEN KUYUSUNA DÜŞMÜŞLERDİ....
İŞTE HAYALET ÇAN, ALBERT.. AKLINA GELİRMİYDİ HİÇ ?
ÇOK GARİP BİR HAYALET BU CEYSİ...
KARŞILARINDA ESKİ BİR TREN VARDI. MADEN KAPANDIĞINDAN BERİ BU TREN BURADA UNUTULUP GİTMİŞMİŞTİ...
..."HAYALET ÇAN" DA LOKOMOTİFTEYDİ... ÇANI ÇALAN DA KÜÇÜK BİR MAYMUNDU...
BU TRENLE MADENLERİ TAŞIYORLARDI MUHAKKAK...DEMEK Kİ ÖTELERE KADAR GİDEN BİR HAT VAR...
KARA KAĞAN
İYİ AMA, ÖYLE OLURSA NE OLUR CEYSİ ?..
TRENİ YENİDEN İŞLETEBİLİRSEK SİLÂHLARI NAKLEDEBİLİRİZ! HAYALET FALAN DA OLMADIĞINA GÖRE, KIZILDERİLİLER BİZE YARDIM EDER.
FAKAT ÖNCE KAYALARLA ÖRTÜLÜ ÇIKIŞI AÇMALIYIZ CEYSİ...
AZ SONRA ÇIKIŞ YERİNİ ZORLADIKLARI ZAMAN LOKOMOTİF KAYALARI DAĞITTI...
HEY, ASLAN KARAKAÇAN!
BEN KÖYE GİDEYİM. SEN BEKLE ALBERT...
CEYSİ, EN SONUNDA KIZILDERİLİLERİ GELMEĞE RAZI ETMİŞTİ...
İŞTE HAYALET SANDIĞINIZ ŞEY REİS... TOPRAK KAYMASI TRENİN YOLUNU KAPAMIŞ.
KABİLEMİZ ALDANMIŞ BEYAZ KIZ.. SANA YARDIM EDECEĞİZ...
ALBERT, MAKİNEYİ ÇALIŞTIRMAĞA ÇALIŞIRKEN, YERLİLER DE ÇOCUĞUYLA, KADINIYLA, YAŞLISIYLA YOLU AÇIYORLARDI...
EN ARKA VAGONDA BENZİNLE KATRAN VAR ALBERT...
SAĞOL CEYSİ... BU TAHTALAR PEK YAŞ...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

Maymunlar arasında en marifetlisi "ŞEMPANZE"dir. İnsanı taklit etmeye bayılır. Kaşlarınızı mı kaldırdınız, o da hemen kaldırır...

El mi çarpıyorsunuz, hemen ellerini çarpar. Bunu yapmaktan dolayıdır çok sevilir. Durduğu yerde zıplar, takla atar, yuvarlanır...

HAYVANLARI TANIYALIM

İnsanlara en çok benzeyen yaratık: MAYMUN

Yakından bakılacak olursa maymunun çok ilkel bir insandan başka bir şey olmadığı görülür. Hislerinin ifadesi olan maymunun şarkıları bazı ilkel toplulukların şarkılarına çok benzer.

Maymun süslenmekten pek hoşlanır. Eline geçirdiği boyaları her tarafına sürmeğe bayılır. Hele dişi maymunlar ne bulurlarsa kullanırlar. Kumaş parçalarını, otları, ince dalları başlarına veya omuzlarına takarak neşeyle dans ederler.

Goriller aile halinde yaşarlar. Ailede bir erkekle bir veya bir kaç dişi ve çeşitli yaşlarda yavrular vardır. Erkek goril kendine toprak üzerinde dallardan, ötekilere de yapraklardan barınaklar yapar.

Şempanze ise dallardan yaptığı yuva biçiminde yerlerde oturur. Yatışı garip bir şekilde insanınkini hatırlatır. Erkeğin rolü dişiyi ve yavruları korumaktır.

Maymunlarda da bir nevi hafıza vardır. Ve bu hafıza bazı hallerde olağanüstüdür. Meselâ bir şempanze iki yıl sonra tekrar gördüğü dost bir insanı veya hayvanı büyük sevgi gösterileriyle karşılar. Hatta maymunlar "stereoskopik" görüşleri sayesinde bir dereceye kadar mesafeleri de kavrarlar.

Çok büyük bir gorilin beyni bir bebeğin beyninden daha küçüktür. Buna karşılık Güney Amerika'da yaşayan bazı küçük maymunların kafaları gövdelerine göre daha iridir, beyinleri de insan beyninden daha büyüktür.

Maymunlar çeşitli sesler çıkararak meramlarını anlatmağa çalışırlar ama bu anladığımız mânâda bir dil olmaktan çok uzaktır. Filler bir yana bırakılırsa memeliler arasında âlet kullanabilen tek yaratık Maymundur. Meselâ goril sinekleri kovmak için dalları kırıp kullanır. Babuin diye adlandırılan maymunlar da düşmanlarına taşlar fırlatırlar.

Dişi maymun çok zaman bir tek yavru doğurur. Doğar doğmaz yavru maymun annesinin karnına yapışır. Göğsündeki iki memeyi emmeğe başlar. Yavru maymun biraz büyüyünce annesinin sırtına çıkıp yerleşir. Bir ay sonra da annesinin etrafında hoplayıp zıplamağa ve ağaçlara tırmanmağa başlar.

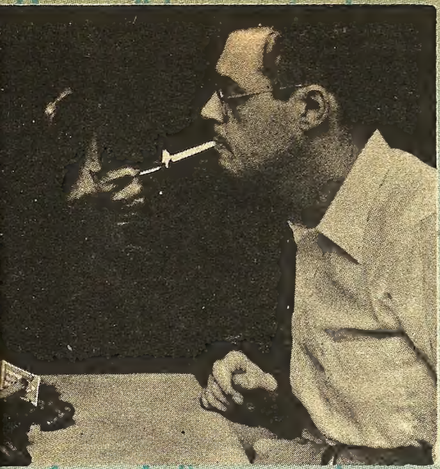
MAYMUN CİNSLERİ

GORİL : (Gorilla gorilla) 200-230 santimetre boyundadır. Afrika'nın Ekvator bölgesindeki vahşi ormanlarda yaşar. Goril insanla karşılaşmaktan pek hoşlanmaz. En büyük düşmanı Panter'dir.

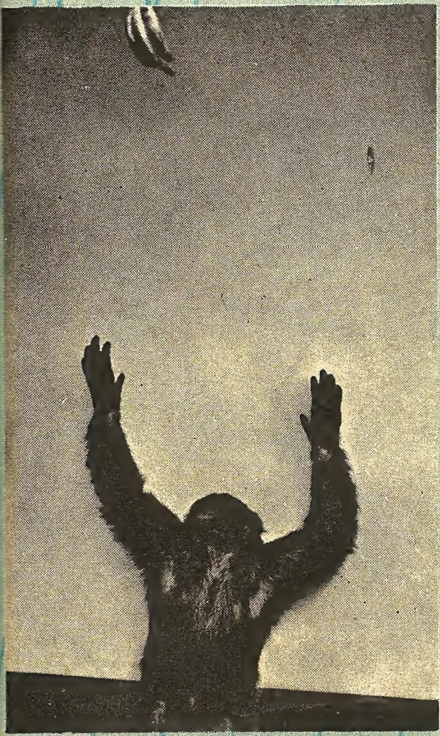
ŞEMPANZE : (Pan troglodydes) 120-170 santim boyundadır. Erkeği dişisinden daha kuvvetlidir. Dört tip şempanze vardır.

ORANGUTAN : (Pongo pygmaeus) 120-190 santim boyundadır. Bu maymunlar hayatlarının en büyük kısmını, ağaçların tepesinde geçirirler. Ancak yiyecek aramak için ağaçtan inerler.

GİBBON'LAR : 80 santimle 1 metre arasındadır. Kolları ve elleri o kadar uzundur ki bazan iki metreyi bulur. Sabah akşam orman onların "şarkılarıyla" çınlar.



Biraz üzerinde uğraşıldı mı, bir çok işi başarabilir. Fotoğraflarda görüldüğü gibi kibrit kutusunu alır, kibriti çıkarır yakar, size uzatır ve sonra bir güzel o yaktığı kibriti söndürür.



MUZ NASIL ALINIR?..-Maymunların bazı âletler yapabildiklerini tecrübeler göstermiştir. Meselâ çok yüksekte bulunan bir muzu alabilmek için oldukça uzun bir sopanın ucuna çatal biçiminde iki tahta parçası takarlar. Bir dereceye kadar zaman mefhumuna sahiptirler. Hattâ bazı sembolleri kavrıyabilirler. Bir "ellerinde" tuttukları taşla öteki "ellerinde" tuttukları cevizi bir taşa dayayıp kırabilirler.

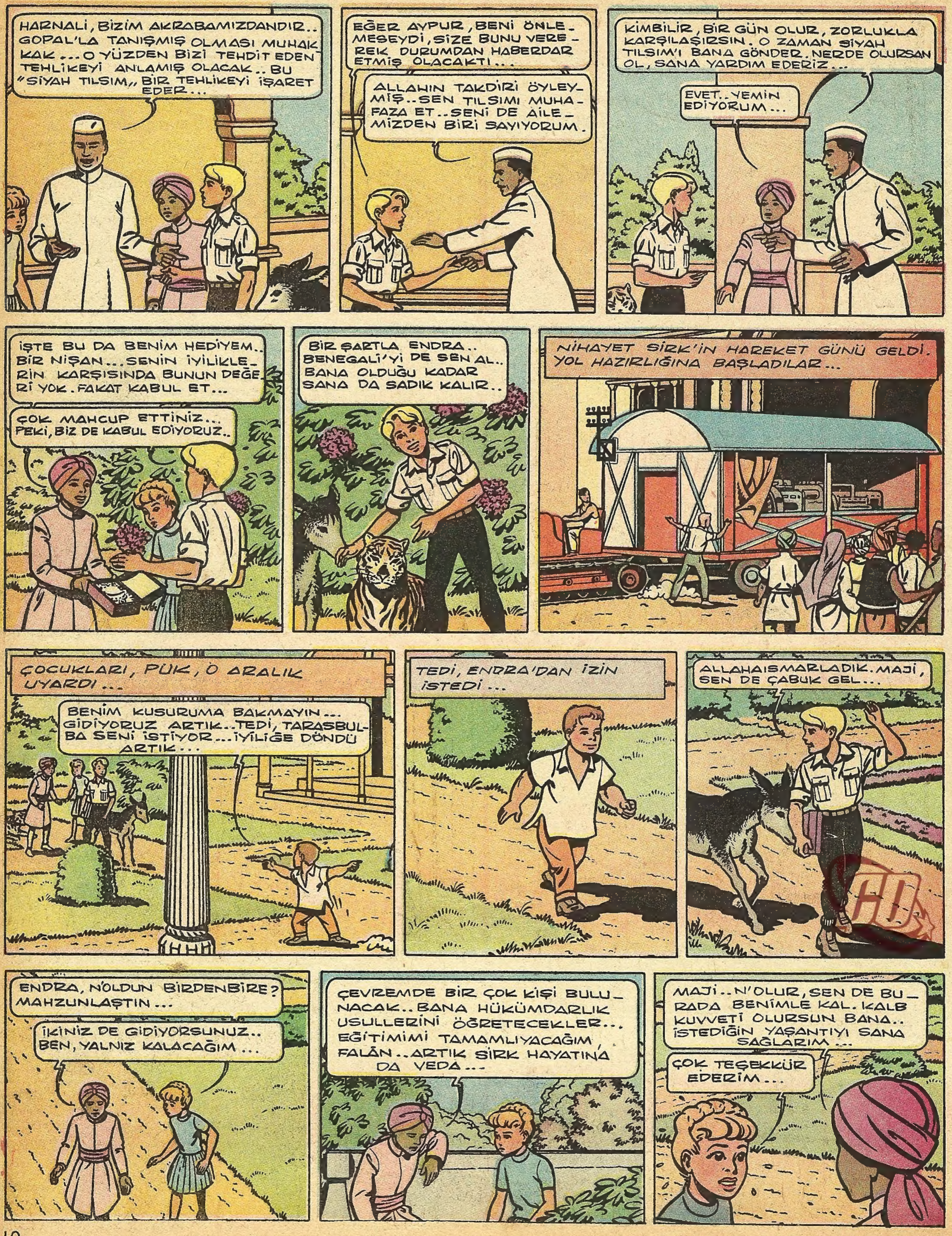
MAYMUNLARIN ASLI VE GELİŞMESİ

Maymunların aslı iyi bilinmemektedir. Bilinen bir şey varsa o da bu yaratıkların öteki memelilerden tarih öncesi ikinci devrin sonunda veya üçüncü devrin başında ayrıldığıdır. Bütün öteki canlılarda, meselâ ikinci devir sürüngenlerinde olduğu gibi maymunların gelişmesi de bazan yavaş bazan hızlı olmuştur. Bazılarının cüsseleri büyüye büyüye bugünkü antropoidlerin boylarını bulmuştur. Bunlar arasında 2 metreyi aşanlar vardır.

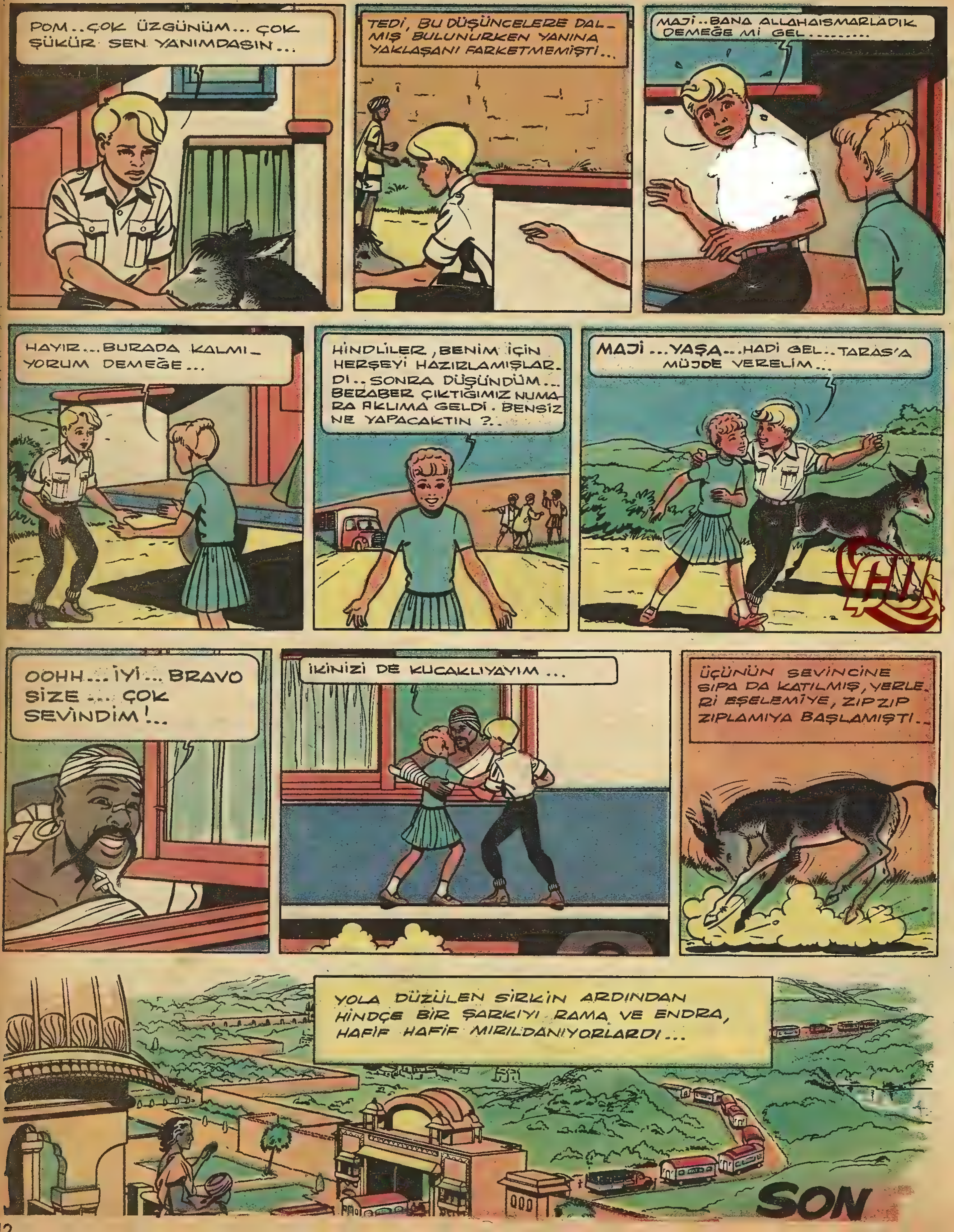
Sıçan büyüklüğünde maymunlara hâlâ rastlanmaktadır. Bunlar üçüncü devrin başında ortaya çıkmışlardır. Büyük antropoidler en sonunda ortaya çıkmıştır. Bunlar Urangutan, Goril, Şempanze, dediğimiz maymunlardır. Bu yaratıklar bir çok bakımdan insanlara yakındır. Meselâ kan grupları, bizim kan gruplarımızın aynıdır.

SİYAH TILSIM

Sirk'te çalışan küçük Tedi, bir tuzuktan kurtulup ötekine düşürülmektedir. Onu çekemiyenler vardır.

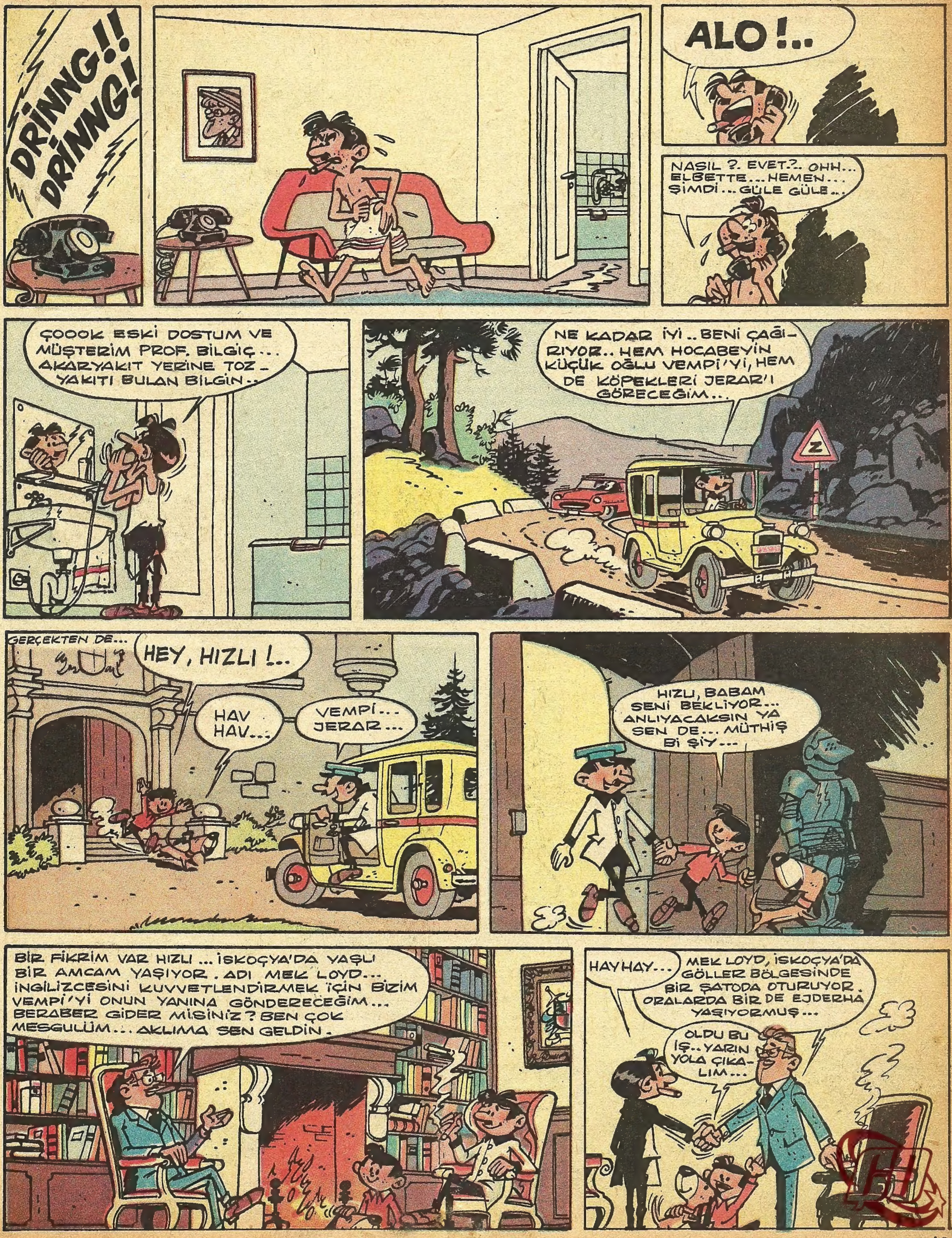


MAJİ'YE, KALMASI İÇİN ENDRA ISRARDA BULUNUYORDU. MAJİ İSE KARARSIZDI...
OH... KALIYORSUN DEĞİL Mİ ?
EN KÜÇÜK ARZULARIN BİLE YERİNE GETİRİLECEK. BURADA HERŞEY VAR.. FİLLER, ATLAR, VAHŞİ HAYVANLAR. BU TOPRAKLARDA, HER TARAFA GİDEBİLİRSİN. HER YERDE İTİBAR GÖRÜRSÜN...
EVET..EVET..TABİİ...
TARAS.. İYİLEŞİYORSUN DEĞİL Mİ ?..
TAMAMİYLE İYİLEŞTİM...BENİ, DELİK DEŞİK EDİLMİŞ ÇUVALA DÖNDÜRDÜ O MUSTAFA... BIÇAK YARALARINI HEP DİKTİLER...
TEDİ İLE TARAS, EPEYİCE KONUŞTULAR... SONRA...
MAJİ, GECİKTİ... GARİP DEĞİL Mİ ?..
BEN, İŞİ ANLAR GİBİ OLDUM... SEN, YALNIZ DÖNECEKSİN GALİBA...
NE DİYORSUN ?.. MAJİ, BURADA MI KALACAK ?
EE.. KIZLAR ÖYLEDİR... N'APICAKSIN ?..
TEDİ, DAHA FAZLA DURAMADI.. BAY TOKBURGER'E KOŞTU...
NE VAR TEDİ?
MİHRACEYLE KONUŞTUM.. MAJİ-Yİ ALIKOYACAK... ÜZÜLME... MESLEĞİMİZİN TEHLİKELERİNİ DÜŞÜN...
HAYIR.. HAYIR... MÜMKÜN DEĞİL BU!..
DÜŞÜN Kİ, EN KÜÇÜK BİR KUSURU, HAYATI BOYUNCA SAKAT KALMASINA YOLAÇAR...BURADA TEHLİKE BAHİSKONUSU DEĞİL...
TEDİ, BİR KÖŞEYE ÇEKİLMİŞ AĞLIYORDU...

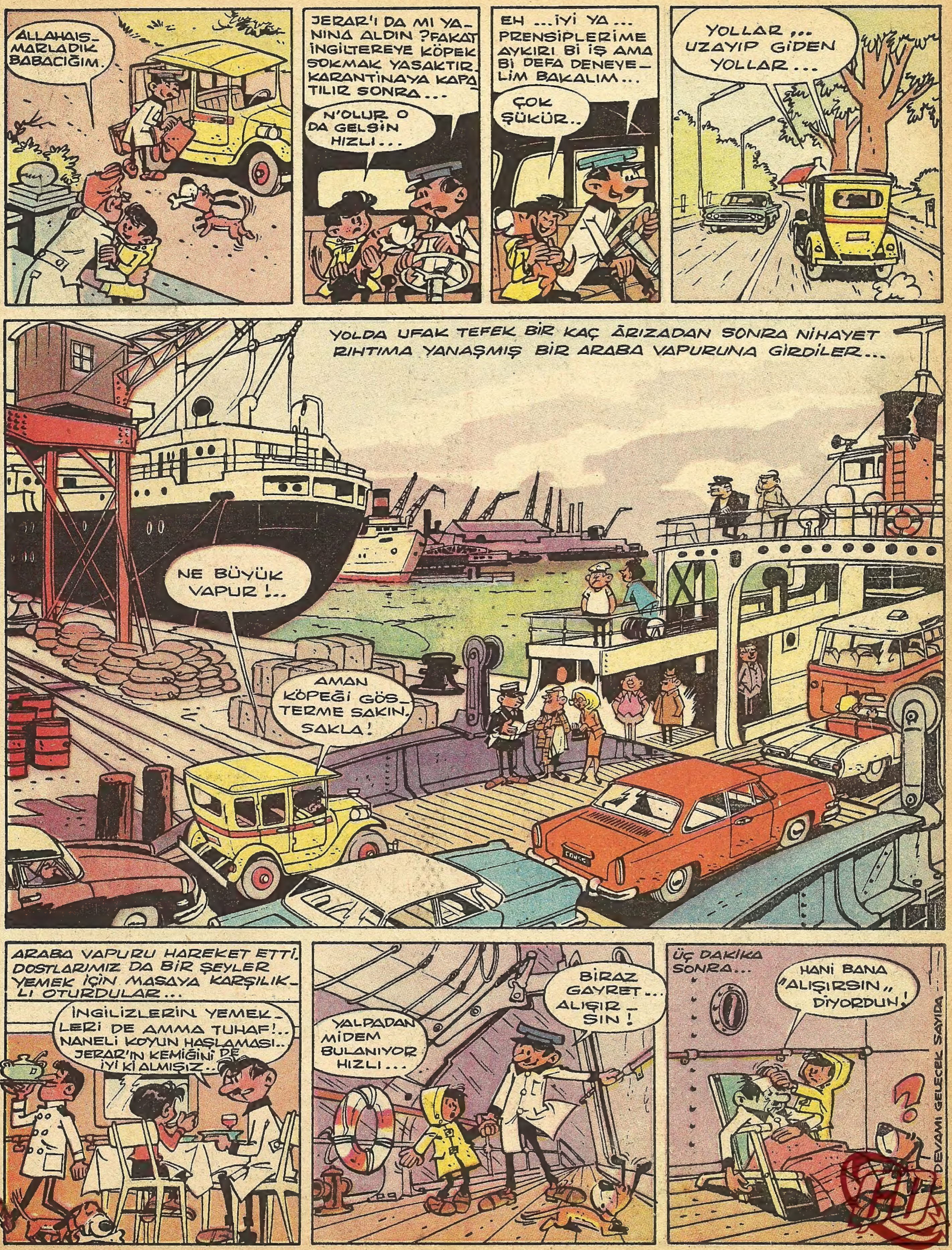

POM..ÇOK ÜZGÜNÜM... ÇOK ŞÜKÜR SEN YANIMDASIN...
TEDİ, BU DÜŞÜNCELERE DALMIŞ BULUNURKEN YANINA YAKLAŞANI FARKETMEMİŞTİ...
MAJİ..BANA ALLAHAISMARLADIK DEMEĞE Mİ GEL........
HAYIR...BURADA KALMIYORUM DEMEĞE...
HİNDLİLER, BENİM İÇİN HERŞEYİ HAZIRLAMIŞLARDI..SONRA DÜŞÜNDÜM... BERABER ÇIKTIĞIMIZ NUMARA AKLIMA GELDİ. BENSİZ NE YAPACAKTIN ?..
MAJİ...YAŞA...HADİ GEL..TARAS'A MÜJDE VERELİM...
OOHH...İYİ...BRAVO SİZE... ÇOK SEVİNDİM!..
İKİNİZİ DE KUCAKLIYAYIM...
ÜÇÜNÜN SEVİNCİNE SIPA DA KATILMIŞ, YERLERİ EŞELEMİYE, ZIPZIP ZIPLAMIYA BAŞLAMIŞTI..
YOLA DÜZÜLEN SİRKİN ARDINDAN HİNDÇE BİR ŞARKIYI RAMA VE ENDRA, HAFİF HAFİF MIRILDANIYORLARDI...
SON

HIZLI İSKOÇYADA

Hızlı, Prof. Bilgiç'in küçük oğlu ile İskoçya'ya gitmiye hazırlanıyorlar. Büyük Amca Mek Loyd onları beklemektedir. Hızlı, bu yeni serüveninde yine sizleri meraklı ve güldürücü olaylarla karşılaştıracak ır ...



BENİM İÇİN DE İYİ OLACAK BU SEYAHAT... TAKSİ İLE GİDERİZ... BÖYLECE MANŞ'I ARABA VAPURU İLE GEÇMİŞ OLURUZ. EĞLENCELİ Bİ ŞİY...
ERTESİ SABAH...
BEN HAZIRIM... ŞİMDİ VEMPİ'Yİ BULALIM DA YOLA ÇIKALIM...
DOSTUMUZ HIZLI, BİR İNGİLİZCE KONUŞMA KİTABI EDİNDİ... RAHAT BİR YOLCULUK İÇİN UFAK TEFEK ŞEYLERİ BİLE DÜŞÜNÜYORDU...
HEVYU E'YSİGARET...
KONUŞMALARI BELLEMEYE DALDIĞI İÇİN KIRMIZI İŞARETİN YANDIĞINI GÖRMEMİŞTİ...
DÜÜÜÜÜRRRT!..
KIRMIZI MI, YEŞİL Mİ YANDI? DİKKAT ETMEK YOK MU?
AYEM SORİ...
OX013
BİR İNGİLİZ GALİBA... BEN DE KİTABIMI ÇIKARAYIM...
SİZ, YANLIŞ İŞ YAPTINIZ!
PLİYZ... ÖZÜR DİLERİM.
NASIL İNGİLİZCE BU?.. KİTABA BAKMADAN KONUŞAMAZ MISINIZ?
ŞEY... DURUN DA ANLATAYIM.
ÜÇ SAAT SONRA...
ÇOK GECİKTİN HIZLI!..
KARAKOLDA SAATLERCE İFADE VERDİM DE ONDAN...


ALLAHAISMARLADIK BABACIĞIM.
JERAR'I DA MI YANINA ALDIN ?FAKAT İNGİLTEREYE KÖPEK SOKMAK YASAKTIR. KARANTİNAYA KAPATILIR SONRA...
N'OLUR O DA GELSİN HIZLI...
EH ...İYİ YA... PRENSİPLERİME AYKIRI Bİ İŞ AMA Bİ DEFA DENEYELİM BAKALIM...
ÇOK ŞÜKÜR..
YOLLAR... UZAYIP GİDEN YOLLAR...
YOLDA UFAK TEFEK BİR KAÇ ÂRIZADAN SONRA NİHAYET RIHTIMA YANAŞMIŞ BİR ARABA VAPURUNA GİRDİLER...
NE BÜYÜK VAPUR !..
AMAN KÖPEĞİ GÖSTERME SAKIN. SAKLA!
ARABA VAPURU HAREKET ETTİ. DOSTLARIMIZ DA BİR ŞEYLER YEMEK İÇİN MASAYA KARŞILIKLI OTURDULAR...
İNGİLİZLERİN YEMEKLERİ DE AMMA TUHAF!.. NANELİ KOYUN HAŞLAMASI.. JERAR'IN KEMİĞİNİ DE İYİ Kİ ALMIŞIZ..
YALPADAN MİDEM BULANIYOR HIZLI...
BİRAZ GAYRET... ALIŞIRSIN!
ÜÇ DAKİKA SONRA...
HANİ BANA "ALIŞIRSIN" DİYORDUN!
DEVAMI GELECEK SAYIDA

İDARE: Ankara cad. Cemal Nadir sok. No:7 İstanbul BASILDIĞI YER: Web Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. SAHİBİ: Erol Simavi YAZI İş. Md. Arslan Baran ABONE: Senelik 24, 6 Aylık 12, 3 Aylık 6 liradır